

GLASBENA ŠOLA



ORMOŽ

LETNI DELOVNI NAČRT
2018/2019



Grajski trg 1

Ravnateljica: Tatjana Petek

Letni delovni načrt vsebuje:

1. Obseg in razporeditev vzgojno-izobraževalnega dela
2. Obseg dela učiteljev in učencev zavoda
3. Program nastopov drugih šolskih dejavnosti
4. Organi zavoda
5. Delovni pogoji
6. Program strokovnega izobraževanja
7. Stiki z okoljem

1. OBSEG IN RAZPOREDITEV VZGOJNO IZOBRAŽEVALNEGA DELA

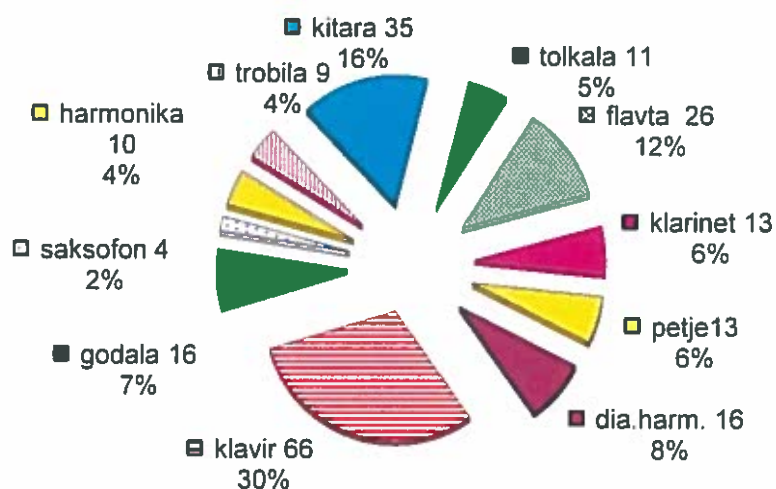
1.1 Število učencev po instrumentih in razredih

Instrumentalni pouk obiskuje 219 učencev.

Glasbeno pripravnico in predšolsko glasbeno vzgojo obiskuje 29 otrok.

Baletno pripravnico in balet obiskuje 30 otrok.

Učenci po instrumentih



Višjo stopnjo instrumentalnega pouka obiskuje 21 učencev.

Pedagoške ure tedensko:

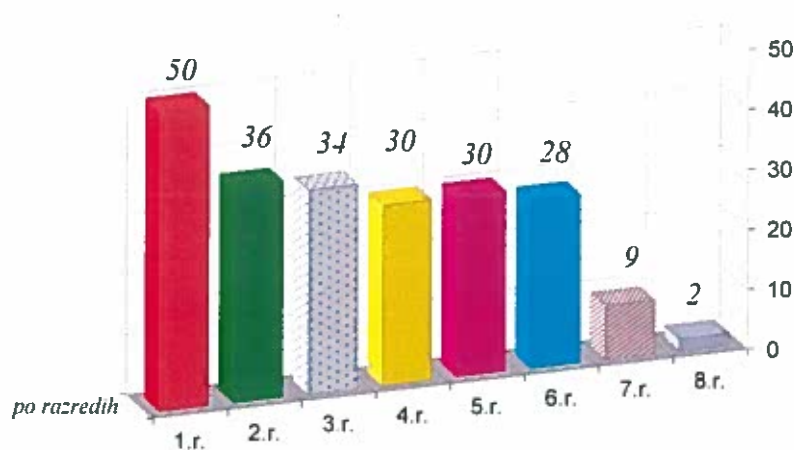
št.	učitelj	uči	ur	zaposlitev
1	Larisa Juvančič	KLA	24,00	NDC
1	Larisa Juvančič	KOR	2,00	
1	Larisa Juvančič	KOI	1,00	
2	Jernej Kirbiš	KLA	23,33	NDC
2	Jernej Kirbiš	KOR	2,00	
2	Jernej Kirbiš	KOI	1,50	
3	Tadeja Mesarič	KLA	23,33	NDC
3	Tadeja Mesarič	KOR	2,00	
3	Tadeja Mesarič	KOI	1,00	
4	Tatjana Korpar	KLA	16,00	NDC
4	Tatjana Korpar	PGV+GP	2,00	
4	Tatjana Korpar	KOI	2,00	
5	Tatjana Petek	KLA	5,33	NDC
5	Tatjana Petek	KOR	1,00	
6	Renata Horvat	NGL+SFG	22,34	NDC
6	Renata Horvat	ZBOR	2,00	
7	Rado Munda	KLT	17,33	NDC
7	Rado Munda	SAX	5,33	
7	Rado Munda	KOI	1,00	
7	Rado Munda	KFL	1,33	
8	Viktor Malec	HAM	13,33	DČ
9	Franc Štuhec	DIH	24,00	DČ
9	Franc Štuhec	KOI	0,50	
10	Nina Dominko	PET	9,33	DČ
10	Nina Dominko	KOR	1,00	
10	Nina Dominko	KOI	1,00	
11	Klemen Gorenšek	PET	10,00	DČ
11	Klemen Gorenšek	KOI	1,00	
12	Eleonora Bruk	VLA	22,67	NDC
12	Eleonora Bruk	KOI	1,00	
13	Vladimir Krničar	TRO	9,33	NDC
13	Vladimir Krničar	ORK	3,00	
13	Vladimir Krničar	DKG	2,67	
13	Vladimir Krničar	KOI	1,00	
13	Vladimir Krničar	KOR	0,50	
14	Domen Obilčnik	KIT	24,00	DČ
14	Domen Obilčnik	KOI	1,00	
14	Domen Obilčnik	ORK	2,00	
15	David Petek	KIT	22,67	DČ
15	David Petek	KOI	1,00	
16	Sandra Krničar	TOL	13,77	DČ
17	Doroteja Feguš	FLA	21,33	NDC
17	Doroteja Feguš	KOI	1,00	
18	Helena Verbančič	FLA	12,00	DČ
18	Helena Verbančič	KOI+KOR	1,00	
19	Slavčo Stoleski	BALET	6,00	pogodba
		SKUPAJ	356,95	ur

Ministrstvo RS za izobraževanje, znanost in šport RS zagotavlja sredstva za plače učiteljev, ravnatelja, administrativnih (1) in tehničnih 1,7 (0,5 pri OŠ SV) delavcev.

Občine Ormož, Središče ob Dravi in Sveti Tomaž bodo financirale pouk diatonične harmonike 8 ur tedensko.

V šolskem letu 2018/2019 že peto leto izvajamo pouk baleta in plesne pripravnice. 9 učenk obiskuje pouk baleta, 24 učenk pa plesno pripravnico. Dejavnost bodo financirali starši sami. Mesečni prispevek je 30 EUR.

Učenci po razredih



1.2 Učitelji

Zraven ravnateljice poučuje glasbene instrumente 18 učiteljic in učiteljev:

- 10 učiteljev je zaposlenih za nedoločen čas, 8 za določen in en po pogodbi;
- 13 učiteljev ima visoko glasbeno izobrazbo, 3 višjo in 3 srednjo;
- dve učiteljici imata naziv mentor, trije učitelji in ravnateljica pa naziv svetovalec.

- Delovna mesta, katera zasedajo učitelji z neustrezno izobrazbo, smo razpisali. Učitelje, ki pogojev ne izpolnjujejo v celoti, smo zaposlili za določen čas enega leta.

Sredstva za plačo učitelja diatonične harmonike za 6 učencev prispevajo občine, za ostale učence pa Ministrstvo RS za izobraževanje, znanost in šport.

1.3 Redovalne konference

Šolsko leto je razdeljeno na dve ocenjevalni obdobji.

Konferenci bosta:

31. januarja 2019,
18. junija 2019.

Učitelji bodo ob prvi redovalni konferenci učencem vpisali ocene v glasbene beležke.

1.4 Roditeljski sestanki

Skupni roditeljski sestanek bo 26. septembra 2018 ob 16.15 v Glasbeni šoli Ormož.

Razredne roditeljske sestanke bodo izvedli učitelji posamezno za starše svojih učencev.

Starši so vabljeni k individualnemu pouku svojih otrok.

Govorilne ure bodo po končanem nastopu.

1.5 Letni izpiti

<i>Instrument</i>	<i>Datum</i>	<i>predsednik</i>	<i>člani</i>
Kitara, violina	12., 13. in 14. 6. 2019	E. Bruk	D. Petek in D. Obilčnik
klavir	11.,12.,13. in 14. 6. 2019	T. Mesarič	T. Petek in L. Juvančič
harmonika	13. in 14. 6. 2019	V. Malec	F. Štuhec in R. Horvat
pihala, trobila, tolkala	12., 13. in 14. 6. 201	R. Munda	D. Feguš in V. Krničar
petje	17. 6. 2019	T. Petek	T. P. Laznik in R. Horvat
solffegio	14. 6. 2019	R. Horvat	T. P. Laznik, T. Petek

Učenec mora enkrat letno opravljati izpit iz instrumenta in solffegia. Izpiti za posamezne instrumente bodo od 11. do 17. junija 2019. Dodatni rok za izpite (šola v naravi, bolezen...) bo 20. maja 2019 ob 13. uri ali 28. avgusta 2019 ob 9. uri.

Učenci klavirja, violine, kitare, trobil, pihal, tolkal in harmonike v prvem razredu ne opravljajo izpita. Pri predmetih, ki se ne ocenjujejo pri izpitu, letno oceno oblikuje učitelj ob koncu pouka v šolskem letu in pri tem upošteva vse ocene, ki jih je učenec pri predmetu prejel med šolskim letom. Popravni izpiti bodo 21. junija 2019 ob 14. uri in 28. avgusta 2019 ob 9. uri.

Pri izpiti morajo biti prisotni trije člani komisije. Učenci opravljajo izpite po razporedu, ki ga naredi predsednik komisije v dogovoru z drugimi učitelji.

Pri predmetih, ki se ocenjujejo pri izpitu, letno oceno določi izpitna komisija, ki oceni, v kolikšni meri učenec dosega standarde znanja. Izpitna komisija pri oblikovanju letne ocene upošteva tudi vse ocene, ki jih je učenec pri predmetu prejel med šolskim letom.

Učenec, ki se uvrsti na državno tekmovanje ali doseže viden uspeh na drugem, po zahtevnosti enakovrednem tekmovanju, je lahko oproščen opravljanja letnega izpita, oceno pa na predlog učitelja določi učiteljski zbor.

Če učenčevega znanja ob koncu šolskega leta zaradi daljše opravičene odsotnosti, bolezni, preselitve ali zaradi drugih opravičljivih razlogov ni mogoče oceniti in njegovo znanje ne

zadošča glede na predpisani učni načrt, lahko učenec v drugem obdobju nižje stopnje glasbene šole oziroma na nižji stopnji, če se ta ne deli na obdobja, ter učenec na višji stopnji glasbene šole izobraževanje podaljša za eno leto.

Popravni izpit lahko učenci opravljajo le iz nauka o glasbi (NGL) in solffegia. Pri instrumentu popravnih izpitov ni.

Zelo nadarjeni učenci, ki so nadpovprečno uspešni, lahko na predlog učitelja ali izpitne komisije hitreje napredujejo. O tem odloča učiteljski zbor v soglasju s starši.

1.6 Vpis učencev

Razpis vpisa novincev po instrumentih bo 6. maja 2019.

Vpis novincev bo 22. maja 2019 od 14. do 17. ure.

Število vpisnih mest bo omejeno zaradi pomanjkanja kadra in omejitve financerja.

Vpis učencev v 2. in višje razrede bo do 10. junija 2019.

1.7 Delitev spričeval

24. junij 2019 ob 14. uri.

(takrat se tudi fotografiramo)

1.8 Šolski koledar

Prvi šolski dan je 3. september 2018.

Zadnji šolski dan je 24. junij 2019.

Delovna sobota je 20. oktobra (nadomeščamo 24. 12. 2018), 24. november 2019 (torkov urnik) in 30. marec 2019 (nadomeščamo 3. 5. 2019). Na te dneve bomo v dopoldanskem času v Glasbeni šoli Ormož izvajali glasbene delavnice.

Zraven državnih praznikov, sobot in nedelj so pouka prosti dnevi še:

- 29. in 30. oktober ter 2. november – dnevi jesenskih počitnic,
- 24., 27. in 28. december – dnevi novoletnih počitnic,
- 18 do 19. februar – dneva zimskih počitnic,
- 29. in 30. april ter 3. maj – dnevi prvomajskih počitnic,
- 26. junij do 31. avgust – dnevi letnih počitnic.

2. OBSEG DELA DELAVCEV

2.1 Delovni načrt ravnateljca

Ravnateljica bo opravljala dela in naloge, katere ji nalagajo zakon, statut in drugi akti šole. Predvsem bo skrbela za nemoten proces vzgojno-izobraževalnega in drugega dela, skrbela bo za čim tesnejšo povezavo šole z okoljem, sklicevala in vodila bo konference učiteljskega zbora, organizirala bo nastope, preverjala delo učiteljev in drugih zaposlenih. S pomočjo vodij aktivov bo svetovala mlajšim učiteljem, pripravljala bo akte zavoda, sklicevala seje Sveta zavoda, seje Sveta staršev, katerim bo prisostvovala in opravljala druga dela.

Šola ima priznanih 13,36 oddelkov. V to ni všteto 6 učencev diatonične harmonike, ki jih financirajo občine, balet in pripravnica baleta ter predšolska glasbena vzgoja (0,45 oddelka). Ravnateljica poučuje v rednem delovnem času 5 ur tedensko.

2.2 Delovni načrt učiteljev

Delovna obveznost znaša 40 ur tedensko. Učna obveznost je 22 ur tedensko. Čas med učno obveznostjo in delovno obveznostjo je namenjen naslednjim delom:

- priprava na pouk,
- individualno izobraževanje (seminarji, posveti, aktivni, vadenje instrumenta, obisk koncertov, strokovna literatura),
- razredništvo, govorilne ure, roditeljski sestanki,
- nastopi učencev,
- spremljanje učencev na nastopih izven šole,
- konference,
- inventura,
- skrb za instrumente in notni material,
- letni izpiti,
- administrativna dela,
- igranje v orkestru in drugo.

2.3 Glasbeni instrumenti, notni material

Šola ima 194 glasbenih instrumentov, 2794 notnih izvodov in veliko Orffovih instrumentov. Posamezni učitelji so zadolženi za notni arhiv in za instrumente, katere poučujejo. Skrbijo, da so instrumenti in note označeni, ter vodijo evidenco o posojanju.

Šola bo, v okviru možnosti, skrbela za nabavo notnih novitet in instrumentov.

2.4 Letni dopusti

Delavci zavoda koristijo letni dopust med počitnicami. Delavec ima pravico dva dni letnega dopusta koristiti na tista dneva, ki ju sam določi, o čemer mora obvestiti zavod tri dni pred tem. Delavec teh dni ne more koristiti v istem tednu. Trajanje letnega dopusta je v skladu s Pravilnikom o delovnih razmerjih in kolektivno pogodbo.

3. NAČRT NASTOPOV IN DRUGIH ŠOLSКИH AKTIVNOSTI

3.1 Koncerti učencev

V šolskem letu 2018/2019 bodo vsi koncerti javni. Na koncerte so vabljeni starši in drugi.

Vsak učenec bo praviloma nastopil dvakrat letno.

Koncerti bodo v Beli dvorani Glasbene šole Ormož. Vsi koncerti učencev bodo ob 18. uri:

10. 10. 2018	12. 12. 2018	3. 4. 2019
17. 10. 2018	19. 12. 2018	17. 4. 2019
24. 10. 2018	16. 1. 2019	15. 5. 2019
14. 11. 2018	23. 1. 2019	16. 5. 2019
21. 11. 2018	6. 2. 2019	23. 5. 2019
28. 11. 2018	20. 3. 2019	29. 5. 2019
5. 12. 2018	27. 3. 2019	

Na vsakem koncertu praviloma nastopa 12% učencev vsakega učitelja. Vsak učenec mora igrati na dveh koncertih.

Učitelji morajo oddati programe za nastope tri dni pred nastopi ter sodelovati pri organizaciji in izvedbi nastopov.

Koncert Pihalnega orkestra bo 28. 12. 2017 ob 19. uri v športni dvorani OŠ Ormož.

Koncert učencev, ki se bodo udeležili tekmovanja TEMSIG, bo 30. 1. 2019.

Učitelji lahko pripravijo tudi samostojne koncerte svojih učencev.

V počastitev slovenskega kulturnega praznika bomo 1., 4., 5., 6. in 7. februarja 2019 izvedli za osnovne šole in vrte komentirane koncerte oziroma glasbeno pravljico, kjer bomo predstavili svoje delo in instrumente, katere poučujemo. Koncerti bodo ob 9. in 10. uri.

Baletna predstava za javnost bo 13. 3. 2019 ob 18. uri v Domu kulture Ormož. Z njo se bodo naši učenci predstavili tudi okoliškim šolam in vrtcem.

Javni nastop na temo ljudska in slovenska glasba bo 10. 4. 2019 ob 18. uri v Domu kulture Ormož.

Koncert učiteljev bo 25. 4. 2019 ob 18. uri v Beli dvorani Glasbene šole Ormož.

Nastop učencev Predšolske glasbene vzgoje bo 4. 6. 2018 ob 17. uri v baletni dvorani Glasbene šole Ormož.

Zaključni koncert bo 7. 6. 2019 ob 18. uri.

Zaželeno je, da učenci Glasbene šole Ormož čim večkrat nastopajo tudi na prireditvah izven šole, vendar morajo o tem pravočasno obvestiti svojega učitelja, da se program lahko primerno pripravi.

V prostorih šole bomo, v okviru možnosti, organizirali tudi koncerte srednješolcev in študentov glasbe.

3.2 Tekmovanje učencev

48. Tekmovanje mladih slovenskih glasbenikov bo od 4. do 18. marca 2019, regijska predtekmovanja pa bodo od 1. do 6. februarja 2019. Tekmovalne discipline: klavir, flavta, kljunasta flavta, oboa, saksofon, klarinet, fagot, petje, diatonična harmonika, komorne skupine s trobili in komorne skupine jazz. Tekmovanja se bomo udeležili z najboljšimi učenci.

3.3. Snemanja

Snemali bomo koncerte učencev. Ogledati si jih bo mogoče na You Tube in KTV Ormož.

Posneli bomo tudi tri oddaje za Radio Prlek.

3.4 Orkestri, komorne skupine...

V šoli delujejo: pihalni, kitarski in godalni orkester. V orkestrih bodo igrali učenci 4. in višjih razredov pihal, tolkal, trobil, violine ter kitare.

Smo v prehodnem času glede vodenja Pihalnega orkestra Glasbene šole Ormož. Dolgoletni dirigent, gospod Slavko Petek z novim šolskim letom ne bo več vodil Pihalnega orkestra Glasbene šole Ormož. Delo dirigenta Pihalnega orkestra Glasbene šole Ormož bo prevzel učitelj Vladimir Krničar.

V prejšnjem šolskem letu je nastal mladinski pihalni orkester, ki je imel čez celo leto vaje in dva nastopa. Ker smo ugotovili, da sta naš kraj in šola premajhna za dva orkestra, smo po dolgem premlevanju prišli do zaključka, da oba orkestra združimo. Igranje v Pihalnem orkestru je obvezno za učence četrtega in višjih razredov pihal, tolkal in trobil.

Vaje bodo čez celo šolsko leto, orkester pa bo nastopil na naslednjih prireditvah:

- krajevni prazniku v Ormožu,
- praznik ob dnevu reformacije (orkester ali kvintet),
- 10. 11. 2018 tekmovanje v zabavnem programu za pokal Vinka Štrucla,
- praznik ob dnevu samostojnosti (orkester ali kvintet),
- 28. 12. 2018 tradicionalni novoletni koncert,
- udeležba na pustni povorki v Ormožu,
- 21. 4. 2019 velika noč (sodelovanje pri procesiji, ormoška cerkev)
- 26. 4. 2019 promenadni koncert pred praznikom dneva upora proti okupatorju
- prvomajska budnica,

- 19. 5. 2019 Zbudi se Ormož,
- 7. 6. 2019 Zaključni koncert GŠ Ormož,
- 24. 6. 2019 promenadni koncert pred praznikom dan državnosti.

Pihalni orkester Ormož bo še naprej sodeloval z domačim okoljem, zato se bo z veseljem udeležil tudi drugih prireditev, kamor jih bodo povabili.

Kitarski in godalni orkester vodi Domen Obilčnik. Orkestra bosta nastopila na šolskih nastopih in zaključnem koncertu glasbene šole.

Učenci višjih razredov bodo igrali tudi v komornih skupinah.

V okviru šole deluje Trobilni kvintet pod vodstvom Slavka Petka, Orffova skupina, ki jo vodi Tatjana Korpar in pevski zbor, ki ga vodi Renata Horvat.

V sklopu šole deluje skupina mažoret. Vodi jih Mojca Kovačič.

Ormoške mažorete želijo v prihodnjem letu čim večkrat nastopati, sodelovati na mažoretne tekmovanju, reviji mažoretne skupin in se udeležiti seminarjev in mažoretne taborov. Mentorica bo tudi v prihodnje nadgrajevala svoje znanje na mažoretne seminarjih in izobraževanjih.

V prihajajočem šolskem letu 2018/2019 načrtujemo nabavo novih rekvizitov, oblačil, obutve in pokrival. V izdelavi je tudi logotip mažoretne skupine, ki bi bil natisnjen na oblačilih.

Izbrati in nabaviti je potrebno pom pome, s katerimi se bo skupina v prihodnjem letu 2018 udeležila mažoretne tekmovanja. Trenutni pom pomi so doma ročno izdelani in manj primerni za tekmovanje.

Obstoječe mažoretne uniforme bomo dopolnili s pokrivali oz. klobučki in obutvijo: škornji za starejše mažorete in supergami za mlajše.

V tem šolskem letu bomo v organizacijo mažoretne dejavnosti vključili zainteresirane starše, ki so že lani pomagali pri izvedbi ter organizaciji dogodkov in nastopov.

4. ORGANI ZAVODA

4.1 Svet zavoda

Sestajal se bo po potrebi. Sprejemal bo akte zavoda, program dela in razvoja zavoda, ter spremljal njegovo uresničevanje, določal finančni načrt in spremljal realizacijo finančnega načrta, dajal ustanovitelju in ravnatelju predloge in mnenja o posameznih vprašanjih, opravljal druge z zakonom in pravili šole določene zadeve.

4.2 Svet staršev

Sestal se bo najmanj dvakrat letno. Zastopal bo interese otrok in staršev.

4.3 Strokovni organ šole je učiteljski zbor. Sestajal se bo na redovalnih in delovnih konferencah in obravnaval zadeve, ki so v njegovi pristojnosti.

5. DELOVNI POGOJI

5.1 Prostori

Glasbena šola Ormož deluje v urejenih, prijetnih in primernih novih prostorih na Grajskem trgu 1. Imamo 13 učilnic za individualni pouk, učilnico za NGL, Belo dvorano za koncerte učencev, Štruclovo dvorano za vaje orkestrov in pouk tolkal, večnamenski prostor v mansardi, kjer poteka pouk baleta, zbornico, prostor za knjižnico in upravni del.

Pouk glasbenih instrumentov in NGL delno poteka tudi v OŠ Središče ob Dravi, OŠ Velika Nedelja, OŠ Sveti Tomaž, OŠ Ivanjkovci in OŠ Miklavž pri Ormožu.

5.2 Instrumenti in oprema

Šola je z instrumenti za izvajanje pouka relativno dobro opremljena.

Instrumente bomo sproti popravljali. Klavirje in harmonike bomo uglaševali, popravljali dvakrat in po potrebi tudi večkrat v šolskem letu.

Po potrebi in v okviru finančnih možnosti bomo nabavljali nove glasbene instrumente in opremo.

Opravljali bomo nujna vzdrževalna dela na objektu in odpravljali napake pri gradnji (vlaga).

6. PROGRAM STROKOVNEGA IZOBRAŽEVANJA

Učitelji imajo pravico in dolžnost, da se izobražujejo in izpopolnjujejo svoja splošna, pedagoška, psihološka, strokovna in druga znanja ter tako zagotavljajo stalen razvoj kvalitete in strokovnosti dela.

Delavci se lahko letno izobražujejo na stroške šole 5 dni brez nadomeščanja pouka, dodatne 3 dni pa z nadomeščanjem. Stroške izobraževanja bo krila šola. Sredstva za izobraževanje posameznega učitelja so omejena.

Učitelji morajo izdelati letni načrt lastnega izobraževanja. Letni načrt izobraževanja posameznega učitelja se nahaja v njegovi mapi s šolsko dokumentacijo.

V šoli se bo sestajal aktiv pianistov – vodja Tadeja Mesarič. Dogovarjali se bodo glede učnih načrtov, programov ter uskladili izpitno snov. Zaradi premajhnega števila učiteljev ostalih instrumentov drugi strokovni aktivni v šoli ne bodo organizirani. Posamezni učitelji se bodo udeležili aktivov, ki se vsako leto organizirajo po različnih glasbenih šolah v Sloveniji.

Učitelji bodo obiskovali koncerte, za kar se jim povrne vstopnina. Za prevoz se lahko uporablja službeni avtomobil ali javni prevoz. Za posameznega učitelja se v šolskem letu povrnejo stroški vstopnin koncertov in prevoza do višine 100 EUR.

Ravnateljica se bo udeležila strokovne ekskurzije ravnateljev, če jo bo organizirala Zveza slovenskih glasbenih šol.

Šola bo sofinancirala zainteresiranim učiteljem ogled glasbenega sejma v Frankfurtu in Riedu.

19. junija 2019 bomo izvedli strokovno ekskurzijo za zaposlene.

7. STIKI Z OKOLJEM

8.1. Šola in starši

Šola bo povezana s starši preko nastopov in roditeljskih sestankov. Starši so vabljeni na govorilne ure in k individualnemu pouku svojih otrok. Deloval bo Svet staršev, ki se bo sestajal po potrebi – najmanj dvakrat letno.

8.2. Stiki z drugimi šolami, DO in drugimi

Povezava z ostalimi šolami bo stalna. Sodelujemo kadrovsko, pri pripravi programov za nastope, izvajamo in organiziramo koncerte za učence OŠ, pouk instrumentov se delno odvija v prostorih OŠ. Sodelovanje s Konservatorijem za glasbo in balet v Mariboru bo redno. Za društva, DO in druge bomo, na njihovo željo, pripravljali glasbene nastope naših učencev in tako predstavili naše delo.

Delovni načrt Glasbene šole Ormož za šolsko leto 2018/2019 je bil obravnavan na učiteljski konferenci, 25. septembra 2018 in sprejet na seji Sveta Glasbene šole Ormož 3. oktobra 2018.

Ravnateljica:



Tatjana Petek



Predsednik Sveta šole:



Davorin Korpar